

„A-KUMULACJE 2023”

PRACE ZAKWALIFIKOWANE DO WYSTAWY KONKURSOWEJ

Lp.	Imię i nazwisko	Ilość prac	Nr pracy/rodzaj/technika	Tytuł/data powstania	Wymiary
1.	Augustyniak Dominik	1	2/instalacja (fotografia, drewno, korale, juta)	NIEMA, 2021	najdłuższy element 180 cm
2.	Blajerski Piotr	1	2/instalacja audio	FUGA WIETRZNA, 2021	Instalacja audio, 255'00" przestrzenne stereo
3.	Cannon Patryk	2	1/fotografia kolorowa 2/fotografia czarno-biała	ANXIETY/NIEPOKÓJ, luty 2021 BASEN, czerwiec 2022	50 x 70 cm każda
4.	Choroszczak-Tilgner Michalina	1	2/olej na płótnie	EKSPLOZJE II, 2022	100 x 100 cm
5.	Czarcińska Natalia (poza konkursem)	2	1 i 2/instalacja wieloelementowa	z serii ĆWICZENIA Z NAWIGACJI, 2022 z cyklu DZIENNNIKI KAPITANA, 2021/2023	obrazy na płótnie 40 x 40 cm, obiekty z kartonu książka artystyczna, rysunki, małe obiekty z kartonu
6.	Fincek Ziemowit	2	1 i 2 /malarstwo olejne + pastel olejna na płótnie	Z ASCHERSLEBEN DO MARIUPOLA, 2022 Z ASCERSLEBEN DO PJONGJANG, 2022	120 x 100 cm każdy
7.	Garbowicz Maciej	1	1/kolaż fotograficzny, oprawiony w ramę	RYBY CHCĄ DO TEATRU, 2022	65 x 55 cm z ramą
8.	Głapka Łukasz	1	1/instalacja: 2 x wideo, obiekty i fotografia.	LIST DO DZIEWCZYNI W CZERWONEJ SUKIENCIE, 2022/2023	2 x wideo z dźwiękiem, 3 obiekty oraz 2 fotografie: 8 x 11 cm (w ramce) i 13 x 36 cm
9.	Głazik Lidia	2	1 i 2/rzeźba	PANTA RHEI I. 2022 PANTA RHEI II, 2022-23	31 x 31 x 31 cm obiekt o wysokości 75 cm

10.	Godszling Agnieszka	1	1/gobelin i aplikacja	(polska) ZIEMIA, 2021	100 x 80 cm
11.	Hertmann Mariusz (poza konkursem)	2	1/zestaw 4 fotografii (gum bichromate) 2/fotografia (gum bichromate)	POWRÓT DO NIKĄD, 2021-2022 RAPSON DLA ANDRZEJA – PAMIĘCI ANDRZEJA OŹMINY, 2022	każda z fotografii ma wymiar ok. 50 x 70 cm
12.	Honchar Yunna	1	2/wideo	DUSZA, 13.02.2023	wideo z dźwiękiem
13.	Jakuszewski Marek	1	1/ceramika szklwiona, drut 4 elementy	POŁĄCZENIA, 2022	140 x 20 cm (pojedynczy element: 20 x 20 cm)
14.	Jędrzejak Wiktor Jerzy	1	1/olej + technika łączona	„POLSKA WĘGLEM STOI” – ilustracja do słów Andrzeja Dudy Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej, 2023	103 x 77 cm z ramą
15.	Kempa Adrian (poza konkursem)	1	1/sztuka internetu	GęstośćMateriiDniaCodziennego, od 2021 - ...	3 tablety z internetem
16.	Kopeć Ewa (poza konkursem)	2	1/instalacja, rysunek na papierze 2/wideo	ZMIANA, 10.02.2023 ZMIANA 2, 10.02.2023	12 modułów 29 x 29 cm każdy; film
17.	Kotecka Beata	2	1/epoksyd 2/zestaw: epoksyd i dwie tkaniny	TAMTEN HORYZONT, 2023 TAMTEN HORYZONT (zestaw), 2022	rzeźba 30 x 50 x 18 cm; rzeźba 68 x 30 x 15 cm i tkaniny 1,5 x 3 m
18.	Kowalczyk-Wiśniewska Ewa	1	2/ olej na płótnie, płatki metalu	NAD PROSNĄ 2, 2023	50 x 40 cm
19.	Lewandowski Janusz	1	2/olej na płycie	ZMIERZCH, 2022	19,5 x 15,5 cm
20.	Łuczyna Małgorzata	1	1/tryptyk wideo	EOL, 2022	instalacja wideo składająca się z trzech filmów Eol 1, 3:30 / Eol 2, 3:30 / Eol 3, 3:30
21.	Marek Marta	1	1/technika mieszana, użytkowy obiekt artystyczny	ODPOCZYWAĆ W CHMURACH, 2021	145 x 127 x 39 cm
22.	Mąka Michał (poza konkursem)	1	2/akryl, spray, ręcznie wycinane szablony na płótnie	MILES DAVIS, 2021	140 x 100 cm
23.	Ovcharova Elena, Wange-Burkietowicz Paula	1	2/dyptyk – technika mieszana.	DIALOG-GRAWITACJA, DIALOG-BALANS, 2021/2022	dwie rzeźby, każda d=50 cm, w=30 cm sz=30 cm
24.	Owczarek Sylwia	1	1/sztuczne furto, napisy wycięte za pomocą nożyczek	HABITUIS, 2021	300 x 110 cm

25.	Pinczak Dominika	1	1/koło garncarskie - ceramika	UCIELEŚNIONE, 2023	3 obiekty ceramiczne o wymiarach 85 x 18 x 20 cm
26.	Piskozub Piotr	1	2/wideo w technice 3D	BREAKTHROUGH /PRZEBICIE, 2022	wideo 7:05 min, MPEG-4
27.	Plaza Vittoria (poza konkursem)	2	1/instalacja malarska 2/Instalacja malarska	TRANSMISSION GAME NO. 2, 2023 TRANSMISSION GAME NO. 6, 2023	Ø 60 cm Ø 70 cm
28.	Podskarbi-Hebisz Maria	1	1/tryptyk - obiekty rzeźbiarskie	KIEDY BUDZĄ SIĘ DEMONY, 2022	3 elementy (190 x 110 cm, 250 x 100 cm, 160 x 100 cm)
29.	Popiela Kinga	2	1.i 2./akryl na płótnie	KRUSZĄC SKAŁY, 2021 KRUSZĄC SKAŁY, 2021	150 x 160 cm 80 x 90 cm
30.	Rolando Bianka	1	1/tryptyk, rysunek tusz na papierze + wiersz	SKAZA, 2021	3 szt. 29 x 21 cm
31.	Rudzka Izabela	1	1/akryl na płótnie	SŁONA ZIEMIA, 2021	75 x 103 cm
32.	Szada-Borzyszkowska Zofia	1	1/technika mieszana (tryptyk i obiekt)	CRACKING AT THE BACK OF ONE'S MIND, 2022	każda część tryptyku: 100 x 180 cm, obiekt: 50 x 50 x 56 cm
33.	Tomasiak Grzegorz	1	2/deska, złoto, tusz – technika własna	IKONA I KOD 14-2 (30), 2019-2021	74 x 47 x 3 cm
34.	Wdowczyk Jolanta	1	1/technika własna	SYNAPSA, 2022	100 x 124 cm
35.	Werbicka Maria	1	1/fotografia	W ZIMOWYM LETARGU, 12.01.2022	50 x 75 cm
36.	Wolff Tomasz (poza konkursem)	2	1/wideo + fotografie 2.wideo	LUST(G)ARTEN, grudzień 2022/styczeń 2023 WEAPON HARASSMENT, grudzień 2022	projekcja z rzutnika 25 x 25 cm i fotografie 10 x 10 cm, zaaranżowane przy projekcji; wymiar skalowalny;
37.	Woźniak Dawid	1	2/fotografia	NADZIEJA, 2022	50 x 75 cm
38.	Wykrota Adrian	1	2/ fotografia na papierze	ORANŻ, 15.08.2021	A2 na papierze
39.	Zhang Shuai	1	1/instalacja i technika mieszana na płótnie	KEEP AWAY FROM CHILDREN, 02.2021	100 x 100 cm i mniejsze obiekty (6 szt.) obok